

Sopocka Zatoka Sztuki odpowiada na zarzuty miasta

Wczoraj (30.07.2015) sopocka Zatoka Sztuki, Multidyscyplinarne Centrum Kulturalno-Artystyczne odebrało wypowiedzenie dzierżawy pasa morskiego przylegającego do obiektu. Właściciele nie zgadzają się z zarzutami i zapowiadają walkę o utrzymanie instytucji przy życiu.

W ciągu czterech lat spółka zarządzająca Zatoką zrewitalizowała i wyremontowała budynek oraz obszary do niego przynależące, a sama bryła była wielokrotnie wyróżniana przez ekspertów architektury. Instytucję nagradzano również za działalność promującą kulturę i sztukę zarówno przez media jak i instytucje. Podczas czterech lat działalności Zatokę Sztuki doceniało również miasto Sopot, jako przykład wyjątkowego partnerstwa prywatno-publicznego dla kultury. Wielokrotnie realizowane były wspólnie kulturalne projekty kierowane do mieszkańców wybrzeża. Co ciekawe, jak wynika z niezależnych badań, działalność Zatoki Sztuki generuje w Łazienkach Północnych dodatkowy ruch około czterystu tysięcy osób rocznie.

„Zorganizowaliśmy ponad trzysta wydarzeń kulturalnych, koncertów, warsztatów. Na sukces Zatoki Sztuki ciężko pracowały dziesiątki animatorów kultury, setki artystów, mieszkańcy Sopotu i przyjeżdżający do nas turyści. Nie wierzymy, że miasto, z którym dotychczasowa współpraca układała się bardzo dobrze, chciałoby nas zamknąć” – powiedziała Natalia Turczyńska Schmidt, Prezes Fundacji MCKA Zatoka Sztuki.

Podczas konferencji przedstawiciele Zatoki Sztuki przedstawili dokumentację, z której jasno wynikała, że przesłane wypowiedzenie nie spełnia wymogów formalnych oraz merytorycznych. Zostały zaprezentowane zgody na organizowane wydarzenia, zapewniono o niełamaniu ciszy nocnej oraz potwierdzono uzgodnienie z plastykiem miejskim dotyczące zabudowy plaży. Odpowiadając na przesłane pismo wyrażona została otwartość na rozmowy z miastem, aby wspólnie kontynuować prace na rzecz promocji kultury w Sopocie, Trójmieście i w Polsce.

„Od wczoraj pod petycją o niezamykaniu Zatoki Sztuki podpisało się ponad 1000 osób, co może świadczyć o tym, jak istotna jest to instytucja. Udało nam się nawiązać współpracę z polskimi i zagranicznymi artystami. Ściągnęliśmy do Sopotu takie gwiazdy jak Sean Paul, Jessie Ware, Lulu James, Bob Sinclar, Skin, Delilah, Selah Sue, Hey, Kayah, Monika Brodka, Kamil Bednarek, Smolik, Fisz Emade, Dawid Podsiadło i wielu, wielu innych” – podkreśla Natalia Turczyńska Schmidt.

Organizatorzy podkreślają, że aby sfinansować zarówno działalność, jak i przeprowadzone remonty, inwestorzy przeznaczyci ogromne środki finansowe. Wskazują, że artyści i animatorzy kultury są zawiedzeni, że ich dotychczasowa praca została niedoceniona, a inwestorzy czują się oszukani, ponieważ umowa dzierżawy zakładała dwudziestoletnią działalność.

Kontakt do mediów:

Natalia Turczyńska Schmidt

natalia.turczynska@gmail.com

601 776 888